

# OTTOKAR HAT SEGELOHREN

VOLKER LUDWIG / BIRGER HEYMANN

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. Chords are indicated by letters above the staff. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables across notes.

D A  
Ot - to - kar hat Se - gel - oh - ren, hey, die steh'n im Wind, und

3 D A Em  
An - ni - ka hat Som - mer - spros - sen, Mensch, wie - viel das sind. Und Klaus hat ei - ne Ha - ken - na - se

6 F#7 Bm G A D  
rie - sig im Ge - sicht, und Li - sa's Zäh - ne sind ganz schief, das siehst - te wenn sie spricht. Na

9 D G A D D G  
und? na und? Die Welt ist e - ben bunt! Je - der Mensch sieht an - ders aus,

12 B7 Em A  
da mach dir ja nichts draus! Es kommt nur drauf an, dass man ent - deckt, was

14 G D A  
in ihm steckt, was in ihm steckt! Ei - ner hat ganz krum - me Bei - ne,

17 A D D  
ei - ner Fal - ten, ei - ner kei - ne, ei - nem fall'n die Haa - re aus, ei - ner sieht wie'n Da - ckel aus,

20 E E  
ei - ner ist voll Le - ber - fle - cken, im - mer gibt's was zu ent - de - cken,

22 A A7 D G  
ei - ner ist ganz lang und dünn, ei - ner hat n Dop - pel - kinn. Na und? na und? Die

25

A D D G B7 Em

Welt ist e-ben bunt! Je-der Mensch sieht an-ders aus, da mach dir ja nichts draus! Es

28

A G D

kommt nur drauf an, dass man ent-deckt, was in ihm steckt, was in ihm steckt!